



CENTRUM TRADIČNÍ LIDOVÉ KULTURY  
Cyrilometodějská 48/4, Třebíč

# Tradice a současnost modrotisku

## 4. – 5. května 2022

Centrum tradiční lidové kultury,  
Cyrilometodějská 48, Třebíč

# Fenomén modrotisk

Modrotisk jako tradiční technika dekorace textilií je známa v českém a moravském prostoru již několik století a patří mezi nejstarší způsoby potiskování lněného a bavlněného plátna. Za použití dřevěných ručních forem, pomocí kterých se na plátno pokládá vykrývací směs, a při následném barvení v indigové lázni vznikají krásné a jedinečné textilie, které jsou dokladem vysoké estetické úrovně. Praktické využití modrotisku je i v dnešní době mnohostranné a odráží se i v současné textilní a oděvní kultuře.



## Program konference dne 4. května 2022:

### I. blok – dopoledne:

- 9:00** prezence účastníků
- 10:00** zahájení konference, přivítání hostů
- 10:05** vystoupení žáků MŠ Kaštánek
- 10:15** Milena Petz, Muzeum Vysočiny Třebíč - Projekt Volkskultur/Lidová kultura ATCZ181
- 10:20** Vlasta Ondrušová - Zápis modrotisku na Seznam nemateriálních statků tradiční lidové kultury ČR a Seznam světového kulturního dědictví UNESCO
- 10:40** Gabriela Bartošková, Modrotisk Strážnice - Modrotisk a strážnická dílna Jochových (historie a současnost)
- 11:00** **cofeebreak**
- 11:30** Josef Lindner, Město Gutau - Modrotisk jako téma místního marketingu
- 11:50** Alfred Atteneder, Barvířské muzeum Gutau - Barvířský dům a barvířská rodina Zötlových
- 12:10** Janina Wegscheider, Martin Lasinger, Barvířská dílna Gutau – Zprostředkování techniky modrotisku v barvířské dílně Zeugfärberei.
- 12:30** diskuze, ukončení dopoledního bloku

### přestávka na oběd

**12:45**  
**13:45**

### II. blok – odpoledne:

- 13:45** Lenka Drápalová, Národní muzeum v přírodě - Užití modrotisku v oděvní kultuře na Valašsku
- 14:05** Martina Vlčková, Muzeum východních Čech v Hradci Králové – Výroba a restaurování modrotiskových forem (Milan Bartoš, Jaroslav Plucha)
- 14:25** Silva Smutná, Jitka Katovská, Muzeum Vysočiny Třebíč - Modrotiskové stopy na Podhorácku
- 14:45** Dagmar Benešová, Nadační fond Moravská krása v Břeclavi – Malované šaty
- 15:05** Diskuze, ukončení odpoledního bloku v CTLK

### III. blok – odpoledne:

- 15:30** workshop - praktické ukázky z tvorby modrotiskových dílen
- 17:30**

### IV. blok - večerní program:

- 18:30** společenský večer v Centru tradiční lidové kultury spojený s večeří a setkáním účastníků konference

**Ubytování účastníků konference po příjezdu do 10 hodin nebo po skončení II. bloku.**  
**(Grand Hotel Třebíč, Karlovo náměstí 5, 674 01 Třebíč)**

## Program konference dne 5. května 2022

### Exkurze do modrotiskové dílny rodiny Danzingerů v Olešnici

- 8:15** přistavení autobusu u Centra Lihovar v Třebíči
- 8:30** odjezd autobusem z Třebíče
- 10:00** exkurze u Danzingerů (dílna, obchod)
- 12:30** společný oběd v Olešnici
- 14:00** odjezd autobusem zpět do Třebíče
- 15:30** ukončení akce



## Pořadatel, informace a registrace účastníků:

### Muzeum Vysočiny Třebíč, příspěvková organizace Kraje Vysočina

Zámek 1, 674 01 Třebíč

www.muzeumtr.cz

## Kontaktní osoby:

### PhDr. Katina Lisá

email: k.lisa@muzeumtr.cz

tel.: +420 568 408 898

tel.: +420 733 160 527

### Ing. Milena Petz

email: m.petz@muzeumtr.cz

tel.: +420 568 408 803

tel.: +420 734 281 589



Konference bude probíhat v českém a německém jazyce se simultánním a konsekutivním tlumočením.

Pro přihlášené účastníky konference je zajištěno ubytování, občerstvení a autobusová doprava.



Odborná konference k modrotisku pořádaná v rámci přeshraničního projektu Volkskultur/Lidová kultura AT-CZ (ATCZ181) spolufinancovaného z programu INTERREG V-A Rakousko- Česká republika

**Interreg**   
Rakousko- Česká republika  
Evropský fond pro regionální rozvoj



EVROPSKÁ UNIE

